

Nombre del espectáculo

LA GRAN MENTIRA

Género

Comedia

Duración

1h 50 m (Sin descanso)

Calificación

Todos los públicos

Estimados señores:

Somos una Asociación teatral, **sin ánimo de lucro**, **LaTEAdeTRO de Rivas-Vaciamadrid**, perteneciente a **ESCENAMATEUR, FETAM y GRUPOS de TEATRO del SURESTE** que se pone en contacto con ustedes para ofrecerles la **representación de la obra de teatro “La Gran Mentira”** obra de creación propia

Sinopsis

Con **La Gran Mentira** queremos ofrecerles una hilarante historia de enredos y mentiras familiares que hacen que la futura boda entre Toni y Carol se vaya complicando, cada vez, más de lo esperado.

No podían faltar en esta divertida comedia personajes tan peculiares como la sufrida sirvienta, la perspicaz madre del novio, el amigo del hermano del novio, la cuñada y su queridísima amiga, sin olvidarnos de un camarero un tanto particular y algún otro personaje inesperado.

El dinamismo en el que se desarrolla la obra hace que el espectador sea parte de esta alocada familia que refleja que la mentira cada día está más integrada en la condición humana.

Y es que en esta vida todo el mundo tiene algo que esconder.... **¿O NO?**

“Podrás engañar a todos durante algún tiempo; podrás engañar a alguien siempre; pero no podrás engañar siempre a todos”.

Abraham Lincoln (1809-1865) Político estadounidense

Esta obra fue estrenada en el Auditorio Pilar Bardem el 29 de enero del 2016

Esperamos que esta propuesta sea de su interés y puedan encontrar el espacio escénico y una fecha para su representación. Cualquier duda al respecto no duden en consultarnos por email o teléfono.

Gracias por su atención y colaboración.

Un saludo.

Las condiciones económicas son negociables y no supondrán ningún impedimento.

CONTACTO: Cristina Santamaría Buendía 630175756

Alberto Fernández Villa 667321721



Fotos de la representación



FICHA ARTÍSTICA

ELENCO

VIVIANA ARIAS— DORITA

ALBERTO FERNÁNDEZ VILLA — TONI

JOSÉ ANTONIO ROLANDO— LUCAS

MARÍA ISABEL SANTAMARÍA BUENDÍA — D^ª. JULIANA

ALEJANDRO BUENO GORDILLO — PACO

GEMMA BERLOSO GÓMEZ — CAROL

GEMA SAN ROMÁN RODRÍGUEZ — GISELLE

MARÍA DOLORES ROMERO CONTRERAS — PEPA

DIMAS PUENTE RUBIO — GUSTAVO

MIGUEL ANGEL MARUGAN ROJAS— RIKY

EQUIPO TÉCNICO

DIRECCIÓN y DRAMATURGÍA — Alberto Fernández Villa

AYTE. DE DIRECCIÓN — Cristina Santamaria Buendía

REGIDURÍA – Txema Noguerales González y Héctor Gallego García

ESCENOGRAFÍA — LaTEAdeTRO

ILUSTRACIÓN — Esther Garrido

DISEÑO CARTELERIA y ESTILISTA— Paula Setién

CARACTERIZACIÓN — LaTEAdeTRO

UTILLERÍA — LaTEAdeTRO

CONSTRUCCIÓN DE DECORADOS — Miguel Ángel Díaz

ILUMINACIÓN — Miguel de las Heras

SONIDO — Cristina Santamaria

COREOGRAFÍA— José A. Rolando

Asociación Teatral LaTEAdeTRO

C/ Ana M^ª Matute, 48 – 28521 Rivas-Vaciamadrid

Web: www.lateadetro.org // E-mail: lateadetro@hotmail.es – info@lateadetro.org - presidencia@lateadetro.org // www.facebook.com/lateadetro

La Asociación teatral, sin ánimo de lucro, LaTEAdETRO, se funda en el año 2012 como un espacio de desarrollo personal y artístico desde el que poder promocionar las creaciones de los socios y otros colaboradores, y como un foro desde el que promover el teatro como hecho cultural en sí mismo, y como vehículo de difusión de valores y compromiso social.

Entre sus objetivos prioritarios se encuentra la colaboración con otras asociaciones y organismos públicos o privados, prestando especial atención a los colectivos desfavorecidos o marginados, todo ello dentro de su divulgación cultural.

En la actualidad promociona y distribuye las obras: **TRaVeSiaS, VInDiCTa, y Microteatros**

“Travesias” Premios Y Nominaciones

- Puesta En Escena En El XVII Certamen Nacional De Teatro “José Sacristán” De Chinchón.
- Mejor Representación en el II Certamen De Teatro “María Moliner” Castilleja Del Campo - Sevilla.
- Premio Del Público Al Mejor Espectáculo y Premio Tejuba Mejor Dirección en el III Certamen De Teatro “Juan Baño” Las Torres De Cotillas - Murcia.
- Mejor Montaje en el IV Certamen De Teatro Aficionado “Siete Llaves” De Sepúlveda (Segovia).
- Nominado A Mejor Actor De Reparto Alberto Fernández Villa en el IV Certamen de Teatro Aficionado “Siete Llaves” De Sepúlveda (Segovia).
- Nominado A Mejor Actor De Reparto Manuel Escobar en el IV Certamen De Teatro Aficionado “Siete Llaves” De Sepúlveda (Segovia).
- Segundo Premio en el “V Certamen de Teatro Madrid A Escena” De San Blas-Canillejas
- Mejor Actriz de Reparto Marta García Rubio en el “V Certamen De Teatro Madrid A Escena” De San Blas-Canillejas.
- Mejor Actor De Reparto Alberto Fernández Villa en el “V Certamen de Teatro Madrid A Escena” De San Blas-Canillejas.
- Mejor Actriz De Reparto Gemma Berlosó, en el IX Festival De Teatro De Alegría-Dulantzi (Vitoria)
- Mención Especial Del Jurado, por su Puesta en Escena, en el IX Festival de Teatro de Alegría-Dulantzi (Vitoria)
- Mejor Actriz Secundaria a Gema San Román Rodríguez, en El “XII Certamen De Teatro Abierto De Hortaleza” (Madrid)
- Puesta en Escena, Para #Travesias De #Lateadetro En El “XII Certamen De Teatro Abierto De Hortaleza” (Madrid)
- Mención Especial a la Mejor Puesta en Escena Para #Travesias de #Lateadetro en Muestrag (Getafe) VIII Edición 2016
- 2º Premio en el “II Certamen De Teatro Aficionado Villa de Torrijos” (Toledo) 2016
- Mejor Puesta en Escena, Mejor Dirección y Mejor Actriz De Reparto Para Ana Lecina Payo En El “XIV Certamen De Teatro Aficionado de Villa De San Antonio” (Madrid) 2016.
- 1º Premio “X Certamen de Teatro de Carabanchel (Madrid) 2016

“Vindicta” Versión de “La Visita De La Vieja Dama” Adaptación de Lateadetro

Representada en el Auditorio Pilar Bardem de Rivas -Vaciamadrid el 13 de marzo del 2016.
